

தோசையா? பீஸ்ஸாவா?

முனைவர் D. உத்ரா, துறைத்தலைவர், D.G. வைணவக்கல்லூரி,
சென்னை - 106

மனிதன் தன் தேவைகளுக்காகவும், வளர்ச்சிக்காகவும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக இயற்கையைச் சுரண்ட ஆரம்பித்தான். தொழிற்சாலைகள் வணிகம், போக்குவரத்து எனப் பல வகைகளிலும் நாம் இயற்கையைச் சீரழித்துக் கொண்டிருக்கிறோம். எழுதுவதற்குப் நாம் பயன்படுத்தும் காகிதம் கூட ஏதோ ஒரு மரம் அழிக்கப்பட்டதால் நமக்குக் கிடைத்துள்ளது. சரி... நாம் உண்ணும் காய்கறிகளும் பழங்களும்? இயற்கையிலிருந்து அப்படியே கிடைக்கிறது என்று வைத்துக் கொண்டாலும் அது விளையும் ஊரிலிருந்து நம்மை அடையும் வரை எவ்வளவு பயணித்திருக்கும் எனப் பார்க்கலாமா?

எல்லாமே இயற்கை

ஒரு ஆப்பிள் ஹிமாச்சலத்தில் விளைந்து, அது புதப்படுத்தப்பட்டு குளிர்நட்டப்பட்ட இடத்தில் சேகரிக்கப்படுகிறது. பின்பு பெட்டிகளில் அடைக்கப்பட்டு குளிர்சாதன வண்டியில் பயணம் செய்து பல கைகள் மாறி நம்மை அடைகிறது. இதற்கெல்லாமான எரிபொருள், குளிர்சாதன வசதிக்கான மின்சாரம். எல்லாமே இயற்கையிலிருந்து பெறப்பட்டது தானே!

இவ்வாறு ஒரு பொருளே அல்லது செயலோ அதன் முழுவாழ்க்கைச் சுழற்சியில் நேரடியாகவோ, மறைமுகவாகவோ வெளியிடும் கரியமில வாயு மற்றும் இதர பசுமை இல்ல வாயுக்களின் மொத்த கூட்டுத்தொகையே அதன் (பொருள் (அ) செயல்) கரிமக் காலடித்தடம் (carbon foot print) எனப்படும்.

தாமஸ் வீயட்மேன் மற்றும் ஜேன் மின்க்ஸ் ஆகியோர் 2008 ஆம் ஆண்டு தனது ஆராய்ச்சிக்கட்டுரையில் முதன்முதலாக விவரித்திருந்தார். இந்த அளவீட்டுலன்களில் குறிக்கப்படும். கடந்த சில ஆண்டுகளில் இது பற்றிய ஆராய்ச்சிகள் தொடங்கியுள்ளன.

நம்முடைய ஒவ்வொரு செயல் பாடுகளையும் கண்காணிப்பதன் மூலமும் விழிப்பாய் இருப்பதன் மூலமும், இயற்கைக்கு நம்மால் ஏற்படும் சேதத்தைக் கட்டுப்படுத்த முடியும். எங்கெல்லாம் முடியுமோ அங்கெல்லாம் நம்மால் உருவாகும் கரிமக் காலடித் தடங்களை குறைக்கலாம்.

அம்மா சுட்ட தோசை

நம் அம்மா செய்யும் தோசையையும், வீட்டு வாசலில் பெறும் பீட்சாவையும் இந்தக் கண்ணாட்டத்தில் பார்க்கலாமா? தோசை செய்ய அரிசி, உளுந்து இவை நம்மூர் பயிர்கள்தானே! அதை உறரப் போட்டு கிரைண்டரில் மாவு அரைக்கிறோம் என்றே வைத்துக் கொள்ளலாம். அது ஓர் இரவு புளித்து பொங்கியபின் அதனை தோசை இட எண்ணெய் மற்றும் அடுப்பு எரிய எரிபொருள் தேவை இல்லையா? அரிசியும் உளுந்தும் வயலிலிருந்து நம் வீட்டை அடைய அது வண்டிகளில் பயணித்தன் மூலம் வெளியிட்ட கரியமில் வாயுவை மறந்துவிடக் கூடாது.

அடுத்து உடலுக்குக் கெடுதி எனத் தெரிந்தும் தொலைபேசி எண்ணை அழுக்கி நாம் ஆர்டர் செய்யும் பீட்சாவைப் பார்ப்போம். பீட்சா செய்யத் தேவையானது மைதா மாவு. இது கோதுமையைப் பதப்படுத்தி பல நிலைகளில் உருமாற்றி சத்தை நீக்கி நமக்குத் தரப்படுவது. மைதாவின் பிறப்பிடம் தொழிற்சாலை என்பதை நினைவு கொள்ள வேண்டும். எனவே பிறக்கும் போதே பற்பல காலடித் தடங்களைத் தை தா என்று பதித்துக்கொண்டே பிறப்பது

மைதா! அடுத்து அதனை வழுவழு மாவாகப் பிசைந்து குளிர்ந்தனப் படுத்தி பின் மிக அதிக சூட்டில் மின் அடுப்பில் வைத்தால்தான் அது கொஞ்சமேனும் வேகும். மேலே தடவ குளிர் பிரதேசத்தில் உற்பத்தி செய்யப்படும் சீஸ், வெளிநாட்டு சமாச்சாரமான ஆலிவ், அல்பினோ, ஆர்டிசோக், பெல் பெப்பர்ஸ் (குடமிளகாய் குடும்ப உறுப்பினர்) காளான், பார்ஸ்லி, சிலண்ட்ரோ, ரோஸ்மேரி... என பட்டியல் நீளும். இது தவிர வெங்காயம், தக்காளி போன்றவை உண்டு.

சுவை சேர்த்திட பலநாட்டு பலவகை சீஸ்கள் தேவை. இவை அனைத்தும் குளிர்சாதனப் பெட்டியில் இருந்தால் தான் கெடாமல் இருக்கும். மேலும் இவற்றை அழகாய் அடுக்கி ருசியாய் மின் அடுப்பில் அதிக தணலில் சமைத்து விட்டால் போதாதே!

சுடச்சுட...

கூடவே கண்கவர் பெட்டிகளில் கையைச் சுடாமல் காகிதங்கள் கொண்டு பேக் (pack) செய்யப்படுகிறது. அந்த அட்டைப் பெட்டிகள் வெப்பத்தைக் கடத்தாமல் உள்ளே வைத்திருக்கும். கையும் சுடாது. இவை அனைத்தும் குடியாக ஒரு பையில் புகுந்துகொண்டு விர்...விர்..என சந்து பொந்து களில் இரு சக்கர வாகனத்தில் பயணம் செய்து நம் வீட்டை அடைகிறது.

பீட்சா செய்வதற்குத் தேவையான பொருட்களைப் பாதுகாக்கவே பல கிலோ கரியமில காலடித்தடங்கள் வெளியாகும். பின்னர் அந்த பிட்சாவை சுவைபட தயாரிக்க நம் கைகளில், சொன்ன நேரத்தில் தவழவைக்க மேலும் சில காலடித் தடங்கள் ஆச்சு!

சாப்பிட்டு முடித்தபின் நம் உடலில் அது ஏற்றும் சிலபல கலோரிகளை இப்போதைக்கு மறந்து விடலாம். ஆனால் அந்த அட்டைப்பெட்டி (packaging material) தூர வீசப்படும்போது, இன்னும் கொஞ்சம்... இப்படி போய்க்கொண்டே இருக்கிறதே?

அடுத்த முறை தோசையா? பிட்சாவா? என்ன வேணும் நமக்கு நம் இயற்கை மாசு ஆவதை நம்மால் முடிந்தவரை குறைப்போம். நம் ஒவ்வொரு செயலையும் கருத்தாய் கவனிப்போம். சில சமயம் வழியில்லாமல் நம் வாழ்க்கைக்காக நாம் வெளியிடும் கரிமக் காலடித் தடங்களைக் குறைக்க என்னதான் வழி! அதுதான் மரம் வளர்ப்பது! ஒரே வழியும் அதுதான்!

எனவே எங்கெல்லாம் வாய்ப்பு உள்ளதோ அங்கெல்லாம் அதிக அளவில் மரங்களை நட்டு பராமரிப்போம். சுற்றுச்சூழல் மன்ற, தேசிய பசுமைப்படை மாணவ மணிகளின் இச்செயலுக்கு உற்சாக மூட்டுவோம். ஊக்கம் அளிப்போம்.

சென்னை, பெரம்பூர், லூர்து பெண்கள் மேனிலைப்பள்ளியில் தேசிய பசுமைப்படை மாணவிகள் 'புகையில்லா போகி' விழிப்புணர்வு ஊர்வலம் நடத்தினர்

